



www.usfi.eu

La filatelia
per la pace

Usfi notizie

Gallarate, 8 novembre 2024, n° 10

14 NOVEMBRE: VISITA A MILANO ALL'UFFICIO "SPAZI PER L'ITALIA" DI POSTE ITALIANE

Dopo la visita all'Ufficio postale di Vizzolo Predabissi per la presentazione del "Progetto Polis" di Poste italiane, l'Usfi organizza un incontro conoscitivo dell'iniziativa "Spazi per l'Italia". Essa rientra tra i percorsi realizzati da Poste Italiane nell'ambito del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza. Si tratta di 250 immobili che, dopo la ristrutturazione, saranno utilizzati per il lavoro condiviso in modo flessibile: per alcune ore, per un giorno intero o per periodi più lunghi. L'azienda metterà a disposizione ambienti ammobiliati, climatizzati e digitalizzati, cui si aggiungono spazi aperti, aree per la pausa e sale riunioni, comprendendo accesso a internet e l'utilizzo di attrezzature come stampanti e scanner.

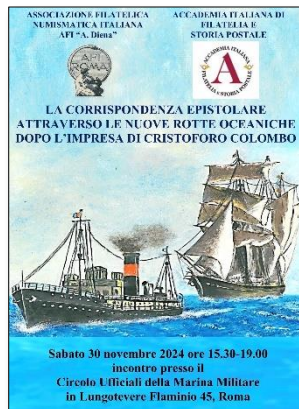
La visita si svolgerà all'ufficio allestito presso la sede di piazza Cordusio a Milano (a lato dello Spazio filatelia) giovedì 14 novembre alle ore 11. Il ritrovo è previsto in loco. Chi volesse aderire è pregato di segnalarlo a comunicazione@usfi.eu

PRESENTAZIONE FRANCOBOLLO "CARTOLINE VIAGGIANTI"

Il 28 novembre p.v. verrà emesso dal Ministero delle imprese e del made in Italy un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica "il Patrimonio artistico e culturale italiano" dedicato alle "cartoline viaggianti". Le immagini di francobollo, cartolina e folder ed il relativo bollettino illustrativo sono stati realizzati dalla consigliera Usfi **Maria Grazia Dosio**. La prestigiosa sede comunale di Palazzo Malinverni a Legnano ospiterà l'evento di presentazione dell'emissione, contestualmente alla mostra "Emozioni in cartolina"; è previsto anche lo speciale annullo postale.

L'evento si terrà giovedì 28 novembre alle ore 10 presso Palazzo Malinverni, Sala degli stemmi, Piazza San Magno 9 a Legnano (MI). Ingresso libero fino ad esaurimento posti, è apprezzata una gentile conferma a web.mgdosio@alice.it

CONVEGNO ROMANO AFI 2024



Il consigliere **Thomas Mathà** informa che sabato 30 novembre prossimo, tra le ore 15.30 e le 19, presso il Circolo ufficiali della Marina in lungotevere Flaminio 55 a Roma, l'Associazione filatelica numismatica italiana Afi "A. Diena" e l'Accademia italiana di filatelia e storia postale hanno organizzato il Convegno romano Afi 2024 dal titolo "La corrispondenza epistolare attraverso le nuove rotte oceaniche dopo l'impresa di Cristoforo Colombo".

Tra i relatori interverranno i soci **Mario Mentaschi** ("L'evoluzione del trasporto postale via mare nel XIX secolo in Italia 1850-1879"), **Federico Borromeo** ("Le compagnie private di navigazione che nelle Antille emisero francobolli"), **Angelo Piermattei** ("Mercanti avventurieri italiani sugli oceani nel XIX secolo") e lo stesso **Thomas Mathà** ("Il Lloyd austriac e l'inoltro delle corrispondenze da e per gli Antichi Stati italiani 1837-1861").

A PESCARA IL "TAVOLO DEI «POSTALI»"



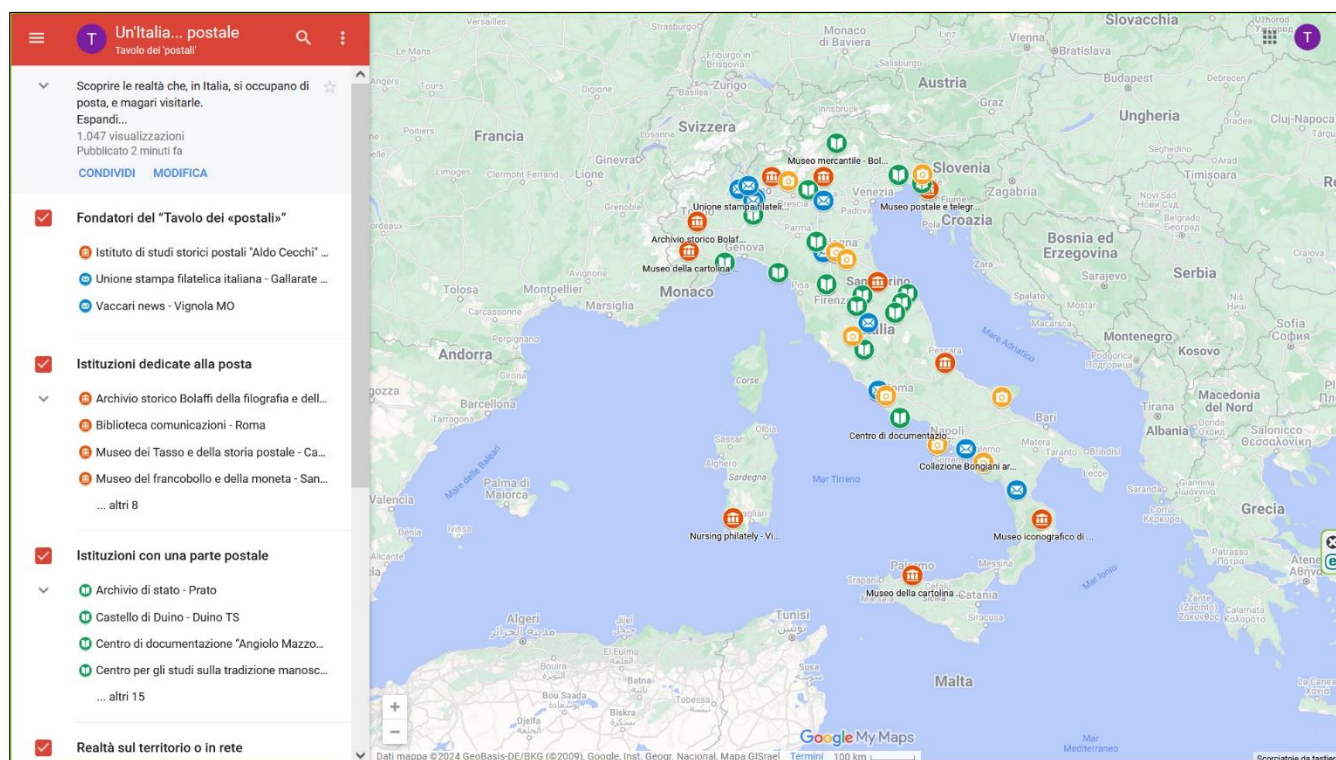
Dal 4 al 6 ottobre si è svolta la quarta edizione in presenza del "Tavolo dei «postali»", iniziativa che prevede la collaborazione tra il Museo storico della comunicazione (ministero delle Imprese e del made in Italy), l'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" odv, il quotidiano digitale specializzato *Vaccari news* e l'Unione stampa filatelica italiana. Il "Tavolo dei «postali»" è appuntamento informale che affronta il mondo della posta secondo quattro approcci inconsueti: arte, conservazione, cultura e intrattenimento. Il programma, predisposto da **Fabio Bonacina**, prevedeva una ventina di relazioni con la posta come unico filo conduttore. Sono intervenuti i soci **Beniamino Bordoni** ("La posta viaggia in treno"), **Alcide Sortino** ("L'avviamento celere") e **Francesco Giuliani** ("Lettere d'autore e il loro influsso"). Grazie alla webmaster dell'Usfi **Maria Grazia Dosio** le relazioni sono state poste on line sul sito www.usfi.eu.



www.usfi.eu

La filatelia
per la pace

NOVITÀ: LA “GUIDA AL TURISMO POSTALE”



È una iniziativa del “Tavolo dei «postali»” di cui l’Unione stampa filatelica italiana è uno dei soci fondatori. Si tratta di una carta digitale che rivela luoghi, musei, monumenti, enti e manifestazioni che possono interessare non solo l’appassionato di filatelia e storia postale ma anche il turista che vuole soddisfare una semplice curiosità postale. La mappa turistica specializzata attualmente propone una cinquantina di mete; sono suddivise in quattro categorie, individuabili nella lista posizionata a fianco della carta e dai colori delle icone: 1) icona rossa, strutture che si occupano solo, o in maniera importante, di posta; 2) icona verde, sedi che curano altri argomenti ma offrono una significativa parte riferita al settore; 3) icona azzurra, altre realtà che operano soprattutto sul territorio o tramite internet; 4) arancione, esempi di luoghi, quasi sempre in esterno, dove sono presenti targhe, monumenti o altro.

Si consiglia di ingrandire la mappa utilizzando il comando [] situato in alto a destra sulla banda nera in quanto alcune realtà sono molto vicine fra loro. Cliccando sul nome nell’elenco o sul logo, si apre una scheda sintetica che offre una foto e i dati per conoscere ed eventualmente raggiungere la specifica meta; a seconda dei casi sono indicati l’indirizzo, i recapiti digitali, gli orari di apertura e cosa propone. Tra le icone azzurre è ovviamente presente anche l’Usfi che per statuto ha sede presso il domicilio del presidente, pertanto l’icona è collocata in corrispondenza di Gallarate a nordovest di Milano.

La mappa è presente nella pagina dedicata al “Tavolo”, ospitata nel sito dell’Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” odv: <https://www.issp.po.it/tavolo-dei-postali/>. I soci possono suggerire a comunicazione@usfi.eu eventuali altre mete in modo da arricchire e mantenere costantemente aggiornata la mappa.

RECENSIONE “CREATIVITÀ PER UN FRANCOBOLLO”

Lo scorso 5 settembre *Varesefocus*, il periodico di Confindustria Varese, ha pubblicato sull’edizione online una recensione del libro “Creatività per un francobollo”. L’articolo è visibile sul sito dell’Usfi.

PARLANO DI NOI

L’Unione stampa filatelica italiana è stata citata su articoli apparsi su *Abruzzolive.it*, *Abruzzosera.it*, *Ilpescara.it*, *Notiziediprato.it*, *Repubblica.it*, *L’Arte del francobollo*, *Vaccari News* e *Varesefocus.it*. Menzione dell’Usfi anche su *Issp informa* n. 9 e sul blog di **Maria Grazia Dosio**. Gli scritti con rimandi all’Unione stampa filatelica italiana sono consultabili sul sito www.usfi.eu nella sezione “La storia - Parlano dell’Usfi”.



www.usfi.eu

La filatelia
per la pace

CONSEGNATI I PREMI “FULVIO APOLLONIO” E “RENATO RUSSO”



Domenica 8 settembre sono stati assegnati i premi Usfi, intitolati ai primi due presidenti del sodalizio. Il premio “Fulvio Apollonio”, giornalista dell’anno, è assegnato a un autore che nella sua carriera si è particolarmente impegnato per la diffusione dell’informazione e la divulgazione della cultura filatelica. Quest’anno, come già avvenuto in passato, è stato “sdoppiato”: il riconoscimento andato a Paolo Zavattoni è stato ritirato durante il Congresso di Sasso Marconi; quello per Marco Occhipinti è stato consegnato dal presidente **Beniamino Bordini** nella mattinata di sabato 5 ottobre durante il “Tavolo dei

«postali»” di Pescara (foto a sinistra). Il premio “Renato Russo”, dedicato ad un libro pubblicato nell’anno precedente, è andato ad Achille Vanara per l’opera “La comunicazione epistolare da e per Torino”. Il premio gli è stato consegnato dal consigliere **Mario Bonacina** sabato 28 settembre durante Bergamofil (foto a destra).

LA MOSTRA SU MARCONI



Durante il Congresso Usfi di Sasso Marconi ha fatto il suo esordio la mostra “Guglielmo Marconi e le onde della comunicazione”, organizzata dalla stessa Unione stampa filatelica italiana, dal Circolo filatelico “Guglielmo Marconi” di Sasso Marconi (BO), dall’Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” odv di Prato, dal Museo dei Tasso e della storia postale di Camerata Cornello (BG), dal Museo storico della comunicazione di Roma. L’esposizione racconta la storia del personaggio e la concreta attualità delle sue invenzioni, dalla radio al wireless. Autori sono **Giancarlo Morolli** e Giuliano Nanni; la grafica è di Michela Giupponi, mentre la stampa e la logistica sono state curate da Ebbi Pubblicità che per l’occasione ha noleggiato gratuitamente i cavalletti di sostegno. La mostra, costituita da 20 pannelli illustrati, è itinerante: il primo appuntamenti già programmato, ma se ne possono aggiungere altri, è a Prato dal 25 ottobre al 21 novembre presso la biblioteca “Alessandro Lazzerini” di via Puccetti 3 (nella foto il pannello di apertura con alcuni volontari che l’hanno allestita); lì si terrà anche la conferenza degli autori alle ore 15 di venerdì 15 novembre. Contemporaneamente la mostra sarà a Sasso Marconi dal 26 ottobre al 3 novembre per la “Tartufesta”; successivamente si sposterà a Camerata Cornello e infine a Roma in date ancora da definire.

INCARICHI DI RILIEVO

Lo scorso 28 settembre durante la manifestazione “Bergamofil”, che vede come coordinatore il consigliere Usfi **Mario Bonacina**, sono state rinnovate le cariche di Aisp e Cift che prevedono l’impegno di molti soci.

L’Aisp, Associazione italiana di storia postale, ha confermato alla presidenza **Luca Lavagnino**; nel consiglio siedono anche **Mario Bonacina** e **Giovanni Nembrini**. Tra i revisori dei conti figura **Giancarlo Rota** e tra i probiviri il neoconsigliere Usfi **Marco Rossignoli**.

Per il Cift Centro italiano filatelia tematica, tra gli altri, sono stati eletti in consiglio i soci **Sergio De Benedictis**, **Giuseppe Galasso** e **Maurizio Amato**.

Il presidente della Federazione tra le Società filateliche italiane, **Bruno Crevato-Selvaggi**, ha annunciato che il suo vice sarà **Luca Lavagnino** che, oltre ad essere delegato a manifestazioni e giurie, - come detto sopra - è anche presidente dell’Aisp e del Circolo filatelico lavagnese nonché consigliere dell’Unione stampa filatelica italiana. Il consiglio direttivo della Fsf ha nominato pure i nuovi delegati nazionali e internazionali. Tra questi vi sono il consigliere Usfi **Giancarlo Morolli** (affari internazionali) ed i soci **Michele Caso** (fiscali), **Sergio Castaldo** (informatica), **Bruno Crevato-Selvaggi** (letteratura), **Claudio Manzati** (affari internazionali e filatelia d’oggi), **Giovanni Nembrini** (storia postale), **Nicolino Parlapiano** (marcofilia) e **Flavio Riccitelli** (aerofilatelia).

Alessandro Papanti è stato nominato presidente del Collegio dei probiviri dell’Aspot, Associazione per lo studio della storia postale toscana.

A tutti loro l’Usfi porge i migliori auguri per un proficuo lavoro nel diffondere la filatelia e la cultura ad essa legata.

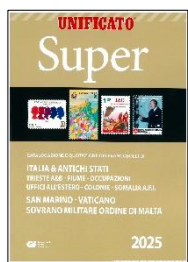


www.usfi.eu



La filatelia
per la pace

ATTIVITÀ DEGLI ISCRITTI



I soci **Paolo Deambrosi** e **Giorgio Leandro** segnalano l'uscita dell'edizione 2025 del *Catalogo Super* di Unificato, dedicato ai quattro soggetti che emettono francobolli nell'Area italiana. Si aggiungono poi gli Antichi Stati, Trieste A&B, Fiume, le occupazioni, gli uffici all'estero, le colonie e la Somalia A.F.I.

Il socio **Umberto Cavallaro** ha pubblicato sul numero di settembre della rivista *Orbit*, editata dall'Astro Space Stamp Society, un articolo in lingua inglese dal titolo "Marina Vasilevskaya, the first Belarusian woman in space". L'articolo è stato ripreso anche su *Ad Astra* sempre di settembre.

Il numero di maggio/giugno 2024 del periodico *La voce di Fiume* ha dedicato un lungo articolo al socio **Augusto Ferrara**, editore e direttore de *L'informazione del collezionista*, descrivendo la sua intensa attività giornalistica e filatelica. In occasione del "Tavolo dei «postali»" di Pescara il presidente **Bordoni** ha colto l'occasione per incontrare **Ferrara** che proprio quest'anno ha compiuto novant'anni, dimostrando comunque entusiasmo e competenza con la ferma volontà di proseguire nella sua opera di studio e di divulgazione della cultura filatelica.

Lo scorso 28 settembre, durante Bergamofil, **Maria Grazia Dosio** ha organizzato un meetup di Postcrossing. In occasione del primo appuntamento del ciclo di eventi 2024-2025 del programma culturale "La Scintilla" di Gallarate, lo scorso 12 ottobre **Beniamino Bordoni** ha tenuto una conferenza dal titolo "Siamo tutti collezionisti" dove i francobolli sono stati i protagonisti principali.

L'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" ha organizzato dieci podcast di venti minuti ciascuno che hanno come filo conduttore le "Lettere dell'umanità". Sono condotti dal direttore dell'Istituto **Bruno Crevato-Selvaggi**; tra gli altri vi hanno partecipato i soci **Pier Luigi Bruno**, curatore dell'Archivio storico Bolaffi della filografia e della comunicazione con l'intervento "La «lettera al suo Dio» sumera, la Persia, Grecia e Roma" ed il pastpresident **Fabio Bonacina** in qualità di direttore del Museo dei Tasso e della storia postale di Camerata Cornello ("Dalle valli bergamasche all'Impero").

Nell'articolo "Ministri, economisti e squadristi fascisti, da Pantaleoni a Gentili: ecco i francobolli delle polemiche", pubblicato sulla testata online *Repubblica.it* dello scorso 31 ottobre, è stato chiesto un commento al segretario Usfi **Claudio Baccarin**, che non ha mancato di menzionare l'Unione stampa filatelica italiana.

https://www.repubblica.it/politica/2024/10/31/news/fascisti_francobolli_ministri_economisti_pantaleoni_gentili-423590014/

STOP ALLA VIOLENZA SULLE DONNE



La seconda edizione del "Mail poetry project" ha come tema la "Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne" che cadrà il prossimo 25 novembre. In quella data è previsto un incontro online di presentazione al quale interverranno **Fabio Bonacina**, **Maria Grazia Dosio** e **Graziella Rivitti** per il Museo storico della comunicazione che è partner dell'iniziativa. Si tratta di un evento di mail art aperto a tutti; è stato creato da **Grazyella** (Graziella Di Grezia) con il patrocinio del "Tavolo dei «postali»" e dell'Unione stampa filatelica italiana. Per partecipare è necessario realizzare una "cartolina poetica" sul tema della condanna della violenza sulle donne, con la presenza di un elemento artistico visuale, come disegno, acquerello, collage o altro, corredato da un testo.

Gli elaborati vanno inviati entro il 25 novembre al seguente indirizzo: "Mail poetry project" c/o **Grazyella**, corso Vittorio Emanuele 312 - 83100 Avellino. È possibile partecipare anche con modalità digitale inviando i lavori a mailpoetryproject@gmail.com ma è preferibile la soluzione cartacea.

QUOTA USFI 2024

Si ricorda - a chi non l'avesse ancora versata - che la quota associativa dell'Usfi per il 2024 è rimasta immutata a 50,00 Euro. Per il pagamento si può utilizzare il conto corrente postale 94.84.40.57, intestato a Usfi - Unione stampa filatelica italiana. Codice Iban: IT57J076011080000094844057, codice Bic/Swift: BPPIITRRXXX.