





Opera 1

Collage serie di cartoline filateliche edite da Poste Italiane dal 1992 al 1998.

Titolo: "Eventi"

Tecnica mista collage e acrilico su tela cm. 90 x 60

Note:

I bozzetti delle cartoline sono stati realizzati con la tecnica dell'acquerello e matite colorate.

1995



1996



Note:  
I bozzetti delle cartoline sono stati  
realizzati con la tecnica dell'acquerello  
e china.

1997



1998



Opera 2

Collage serie di cartoline apertura sportelli filatelici edite da Poste Italiane dal 1994 al 1998.

Titolo: "Scorci "

Tecnica mista collage e acrilico su tavola cm.140 x 90



Opera 3

Collage serie di cartoline apertura sportelli filatelici edite da Poste Italiane dal 1994 al 1998.

Titolo: "Scorci 2 "

Tecnica mista collage e acrilico su tavola cm. 90 x 13

Note:

I bozzetti delle cartoline sono stati realizzati con la tecnica dell'acquerello e china.

Serie di 10 cartoline apertura nuovi sportelli filatelici 1995



Andria (BA) Castel del Monte



Avezzano (AQ) Il Castello



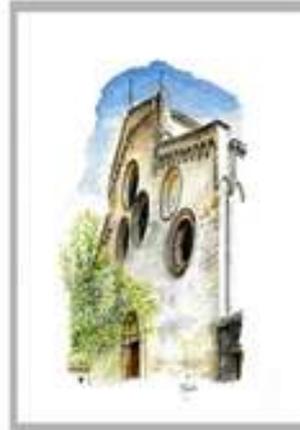
Fiorenzuola (PC) D'Arda Collegiata S. Fiorenzo



Jesi (AN) Torrione di via Mazzini



Montecatini Terme (PT) Stabilimento Tettuccio



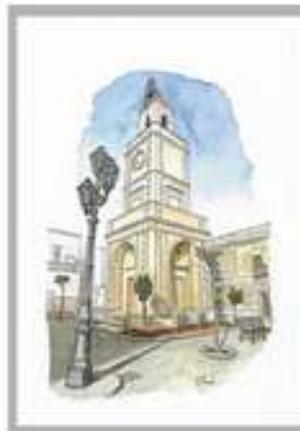
Spilimbergo (PN) Il Duomo di S. Maria Maggiore



Ostiglia (MN) Chiesa della Comuna



Piazza Armerina (EN) il Duomo

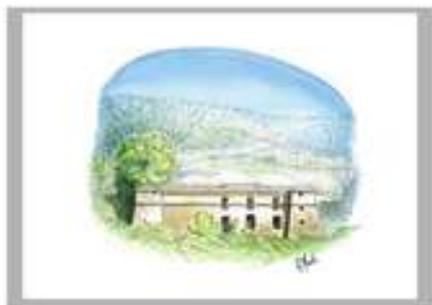


Ginosa (TA) Piazza Orologio

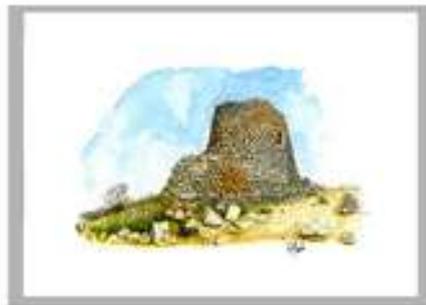


Terracina (LT) Piazza del Municipio

Serie di 9 cartoline apertura nuovi sportelli filatelici 1996



Aulla (MS) La Fortezza della Brunella



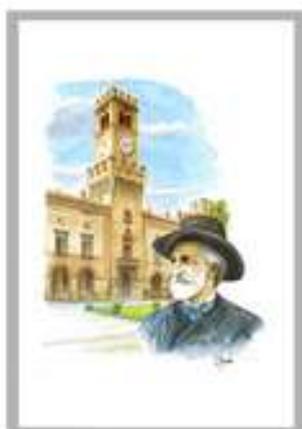
Macomer (NU) Nuraghe



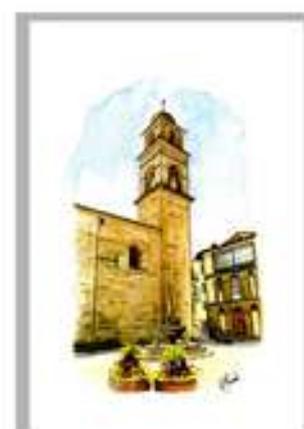
Pieve di Soligno (TV) Villa Todi del Monte



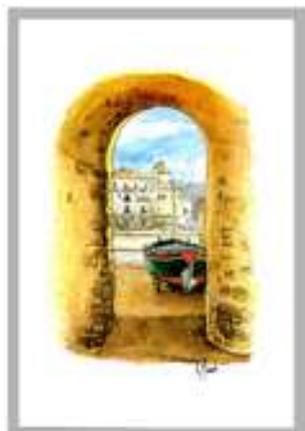
Riva del Garda (TN) Il Porto



Busseto (PR) La Rocca Giuseppe Verdi



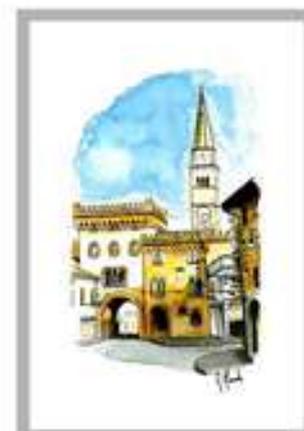
San Marcello Pistoiese (PT) Piazza Arcangeli



S. Maria di Castellabate (SA) Angolo suggestivo

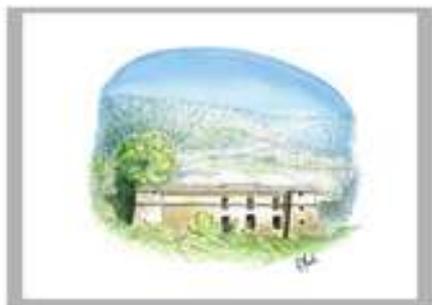


Porretta Terme (BO) Rio Maggiore

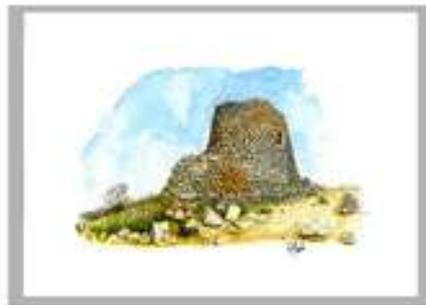


S. Vito al Tagliamento (PN) Torre Raimonda

Serie di 9 cartoline apertura nuovi sportelli filatelici 1996



Aulla (MS) La Fortezza della Brunella



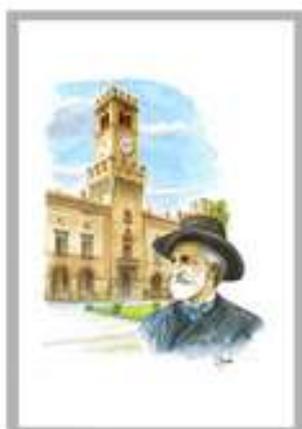
Macomer (NU) Nuraghe



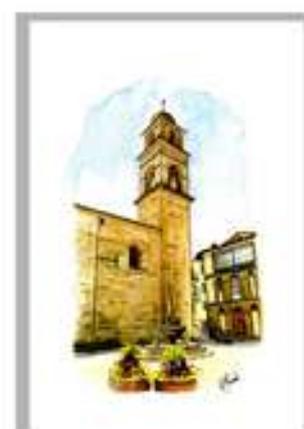
Pieve di Soligno (TV) Villa Todi del Monte



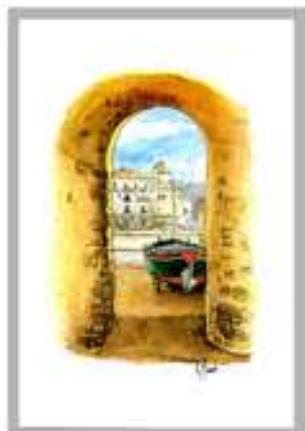
Riva del Garda (TN) Il Porto



Busseto (PR) La Rocca Giuseppe Verdi



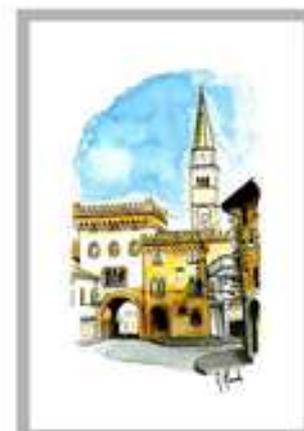
San Marcello Pistoiese (PT) Piazza Arcangeli



S. Maria di Castellabate (SA) Angolo suggestivo



Porretta Terme (BO) Rio Maggiore



S. Vito al Tagliamento (PN) Torre Raimonda

Serie di 12 cartoline apertura nuovi sportelli filatelici 1997



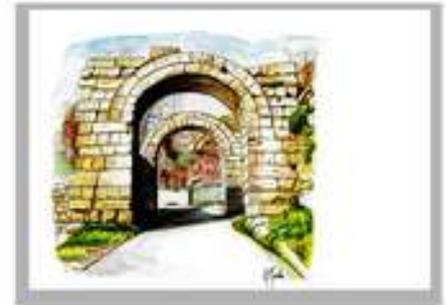
Francavilla Fontana (Br) "Il Castello Imperiali"



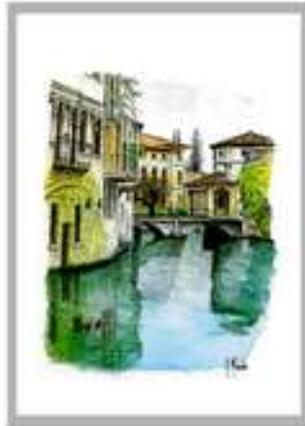
Cantù (CO) "Basilica di S. Vincenzo a Galliano"



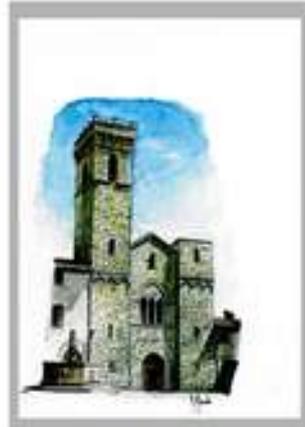
Vibo Valentia "Castello Svevo Normanno"



Ferentino (FR) "Porta Maggiore"



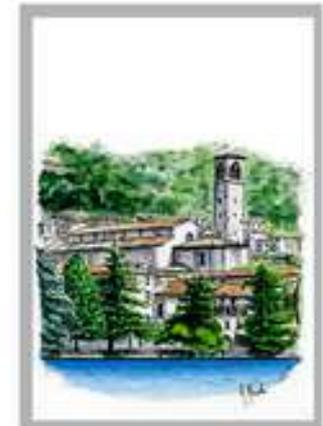
Salice (PN) "Chiesa della Pietà e Livenza"



Abbadia S. Salvatore (SI) Abbazia Cistercense



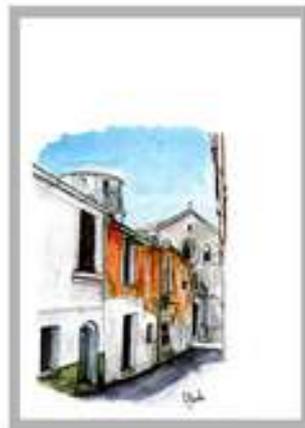
Bressanone (BO) "il Duomo"



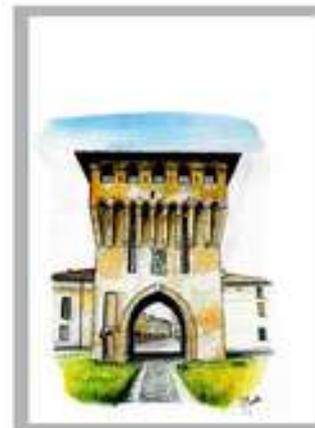
Lovere (BG) "Basilica S. Maria in Valvendra"



Gela (CL) "Basamento del tempio dorico 480-470 A.C."



Crotona "Discesa Berlingeri – Chiesa di S. Chiara e Monastero XVIII sec."



Cento (FE) "Porta Pieve"



Sciacca Terme (AG) "Chiesa del Carmine, Normanna"

Serie di 14 cartoline apertura nuovi sportelli filatelici 1998



Camposampiero (PD) "Comune e Torre con la Meridiana"



San Benedetto del Tronto (AP) "Torre dei Gualtieri" XIII sec.



Urbania (PS) "Palazzo del Barco sec. XVI"



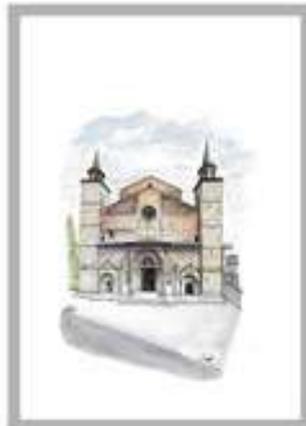
Peschiera del Garda (VR) "Particolare del ponte Fortificato"



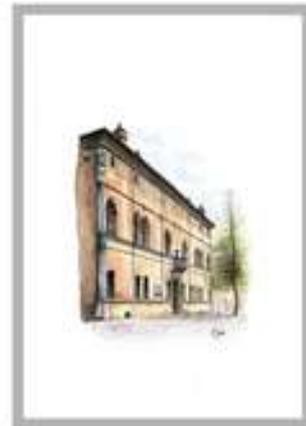
Castelfiorentino (FI) "Il Giglio" stemma della città e "Membrino" sul palazzo comunale



Codroipo (UD) "Duomo con il Campanile"



Fidenza (PR) "Cattedrale"



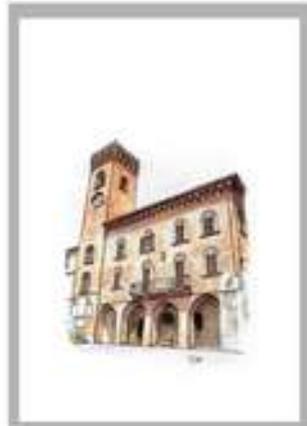
Correggio (RE) "Palazzo dei Principi"



Martina Franca (TA) "Portale di casa Cappellari"



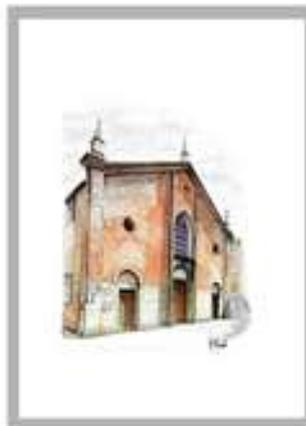
Tolentino (MC) "Torre degli Orologi"



Nizza Monferrato (AT) "Palazzo Municipale"



Melfi (PT) "Castello Normanno Svevo"



Tortona (AL) "Chiesa S. Maria dei Canali"



RHO (MI) "Santuario Beata Vergine Addolorata"



Opera 4

Collage serie di 10 cartoline filateliche edite da Poste Italiane.

Titolo: "Italia 98"

Tecnica mista collage, acrilico e resina su tavola cm. 49 x 29

Note:

I bozzetti delle cartoline sono stati realizzati con la tecnica dell'acquerello, matite colorate e china.



## Opera 5

Collage serie di cartoline filateliche edite da Poste Italiane dal 1999 al 2007.

Titolo: "Opere nell'Opera"

Tecnica mista collage e acrilico su tavola cm.100 x 80

Note:

Dal 1999 i bozzetti sono state realizzati con la tecnica della grafica computerizzata



Opera 6

Collage serie di cartoline filateliche edite da Poste Italiane.

Titolo: "Opere nell'Opera 2"

Tecnica mista collage, acrilico e resina su tavola cm. 49 x 29



Note:  
Il foglietto è stato premiato  
come il francobollo più  
bello dell'anno 2004 con il  
“**Cavallino d'oro**”  
dalla rivista filatelica  
“**Il Collezionista**”.

Opera 7

Rielaborazione bozzetto del foglietto emesso l' 8 maggio 2004  
dedicato alla Transumanza attraverso il Tratturo Magno.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Foglietto



Opera 8  
Rielaborazione bozzetto del  
francobollo emesso il 20 maggio 2004  
dedicato al centenario del Tempio  
Maggiore – Roma.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela  
cm. 20 x 30



Francobollo



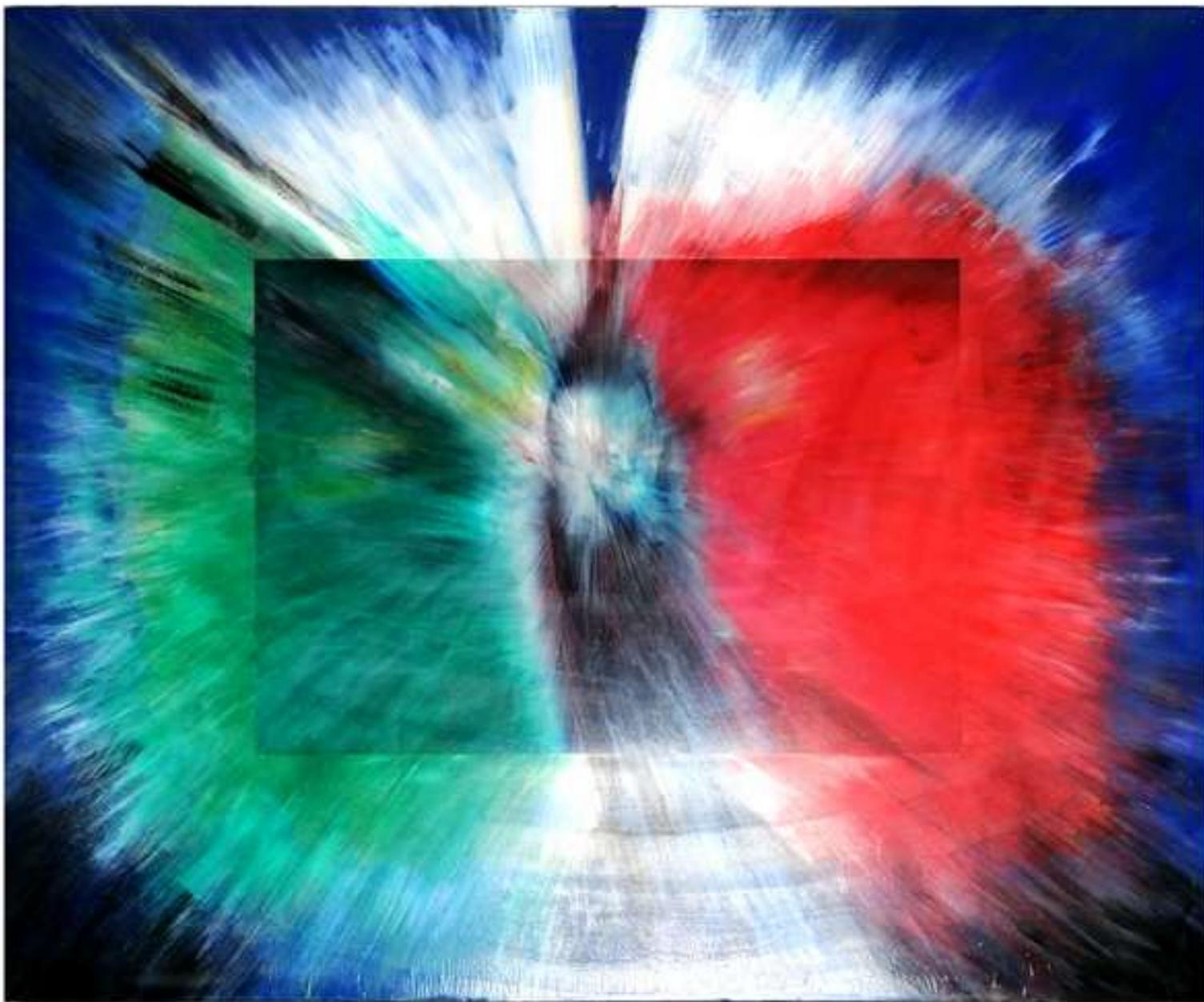
## Opera 9

Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 9 settembre 2006 dedicato all'Italia Campioni del Mondo 2006.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20

Francobollo





Opera 10  
Seconda rielaborazione bozzetto francobollo  
dedicato all'Italia Campioni del Mondo 2006.

Tecnica acrilico e resina su masonite cm. 50 x 40

Francobollo





Opera 11  
Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 2 ottobre 2007  
dedicato alla Festa dei Nonni.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Francobollo



Opera 12

Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 18 giugno nel 2009 dedicato al 150° anniversario dei francobolli di Sicilia.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Francobollo



### Opera 13

Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 19 ottobre 2009 dedicato all'Opera Nazionale per il Mezzogiorno d'Italia.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



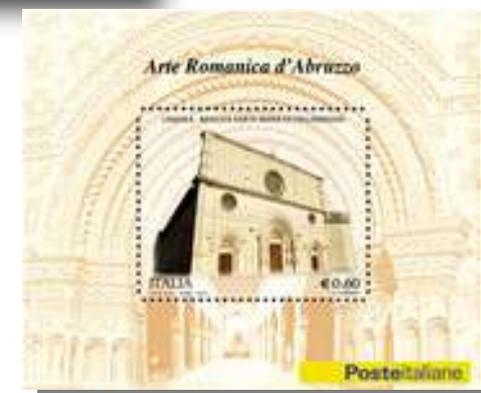
Francobollo



Opera 14

Rielaborazione bozzetto del foglietto emesso il 10 febbraio 2010  
dedicato all'Arte Romana d'Abruzzo, Basilica S. Maria di Collemaggio.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Foglietto



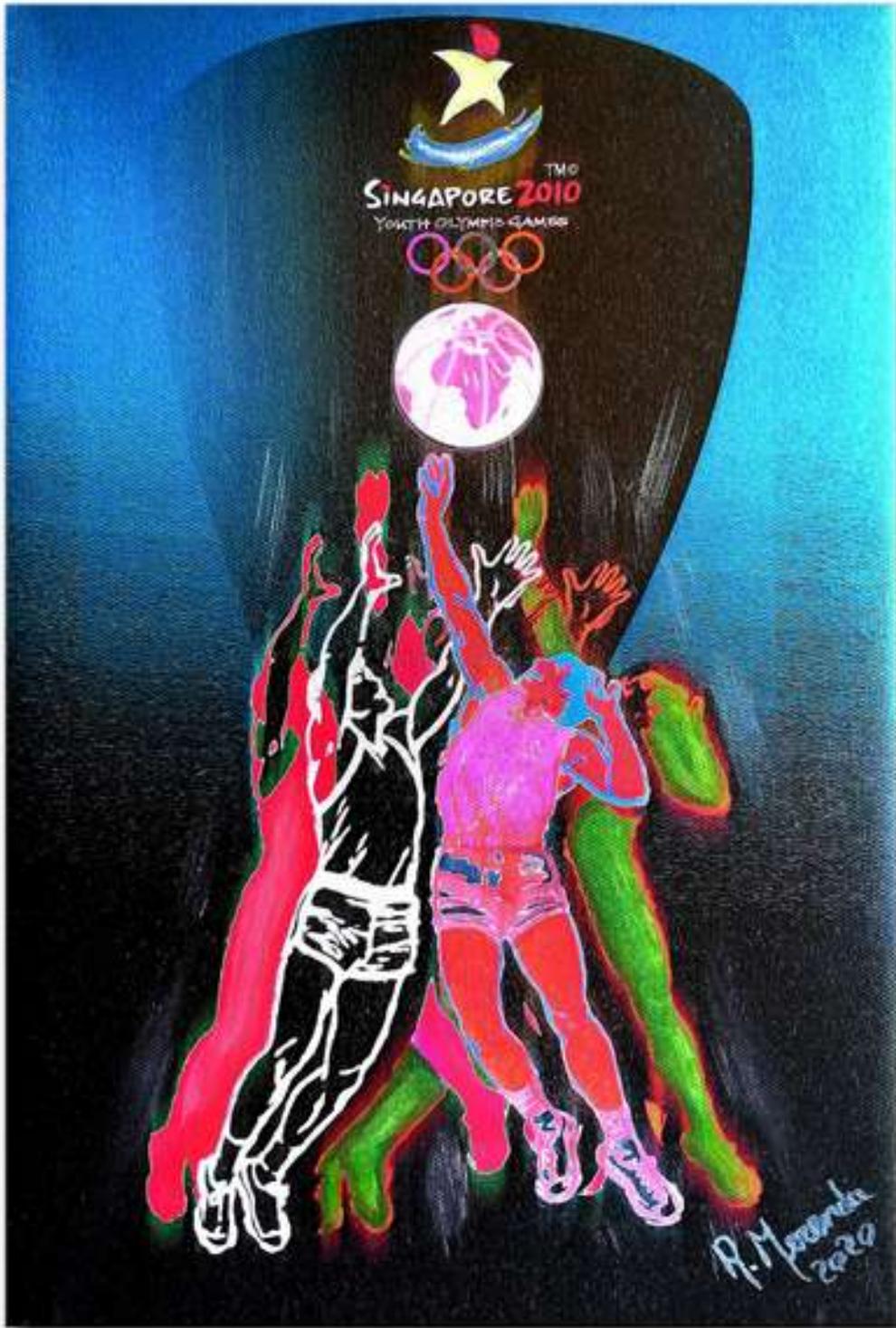
Opera 15

Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 12 febbraio 2010 dedicato ai XXI Giochi Olimpici Invernali "Vancouver 2010".

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Francobollo



## Opera 16

Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 12 febbraio 2010 dedicato ai Giochi Olimpici della Gioventù "Singapore 2010".

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 20 x 30



Francobollo



Note:  
Il foglietto è stato premiato  
come il francobollo più  
bello dell'anno 2010 con il  
“Cavallino d'oro”  
dalla rivista filatelica  
“Il Collezionista”.

Opera 17  
Rielaborazione foglietto emesso il 5 maggio 2010 dedicato  
al 150° anniversario della Spedizione dei Mille.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20

Foglietto





Note:  
 Il trittico è stato giudicato  
 come il 2° francobollo più  
 bello dell'anno 2010  
 dalla rivista filatelica  
 "Il Collezionista".

Opera 18  
 Rielaborazione bozzetti francobolli emessi il 20 marzo 2010  
 dedicati al centenario dell'Alfa Romeo.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Francobolli



Note:  
 Il foglietto è stato giudicato  
 come il 3° francobollo più  
 bello dell'anno 2010  
 dalla rivista filatelica  
 "Il Collezionista".

Opera 19

Rielaborazione bozzetto foglietto emesso il 2 ottobre 2010 dedicato  
 alla Linea ferroviaria Alta Velocità Torino-Salerno.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20

Foglietto





Opera 20

Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 20 ottobre 2010  
dedicato alla Giornata della Filatelia 2010.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20

Francobollo





Opera 21  
Rielaborazione bozzetti francobolli emessi il 25 marzo 2011  
dedicati al "Made in Italy", Gorgonzola e Mozzarella di bufala.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Francobolli



Opera 22

Rielaborazione bozzetti francobolli emessi

2009, 2011, 2012, 2013, 2015, 2016 dedicati al Natale laico.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Francobolli



Opera 23  
Rielaborazione bozzetto francobollo  
emesso il 23 settembre 2012  
dedicato all'Unità e Valore della  
Chirurgia Italiana.

Tecnica acrilico su carta cm. 25,5X35,5



Francobollo



Opera 24

Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 4 gennaio 2012  
dedicato al centenario della nascita di Giulio Onesti.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20

Francobollo





Opera 25

Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 21 ottobre 2016  
dedicato alla Giornata della Filatelia 2016.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20

Francobollo





Opera 26

Rielaborazione bozzetto francobollo emesso il 25 gennaio 2019  
dedicato al bicentenario della carta postale bollata del Regno di Sardegna.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20

Francobollo





Opera 27

Rielaborazione bozzetto foglietto emesso il 22 marzo 2019 dedicato alla Giornata della Filatelia 2019.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Foglio



Opera 28

Rielaborazione bozzetto foglietto emesso 5 luglio 2019 dedicato ai Campioni d'Italia 2018/2019 - Juventus.  
Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 30 x 20



Minifoglio



### Opera 29

Ispirata all'emissione del francobollo emesso il 24 gennaio 2020 del 100° anniversario della morte di Amedeo Modigliani.

Tecnica acrilico su tela dittico 2 x cm. 40 x 40



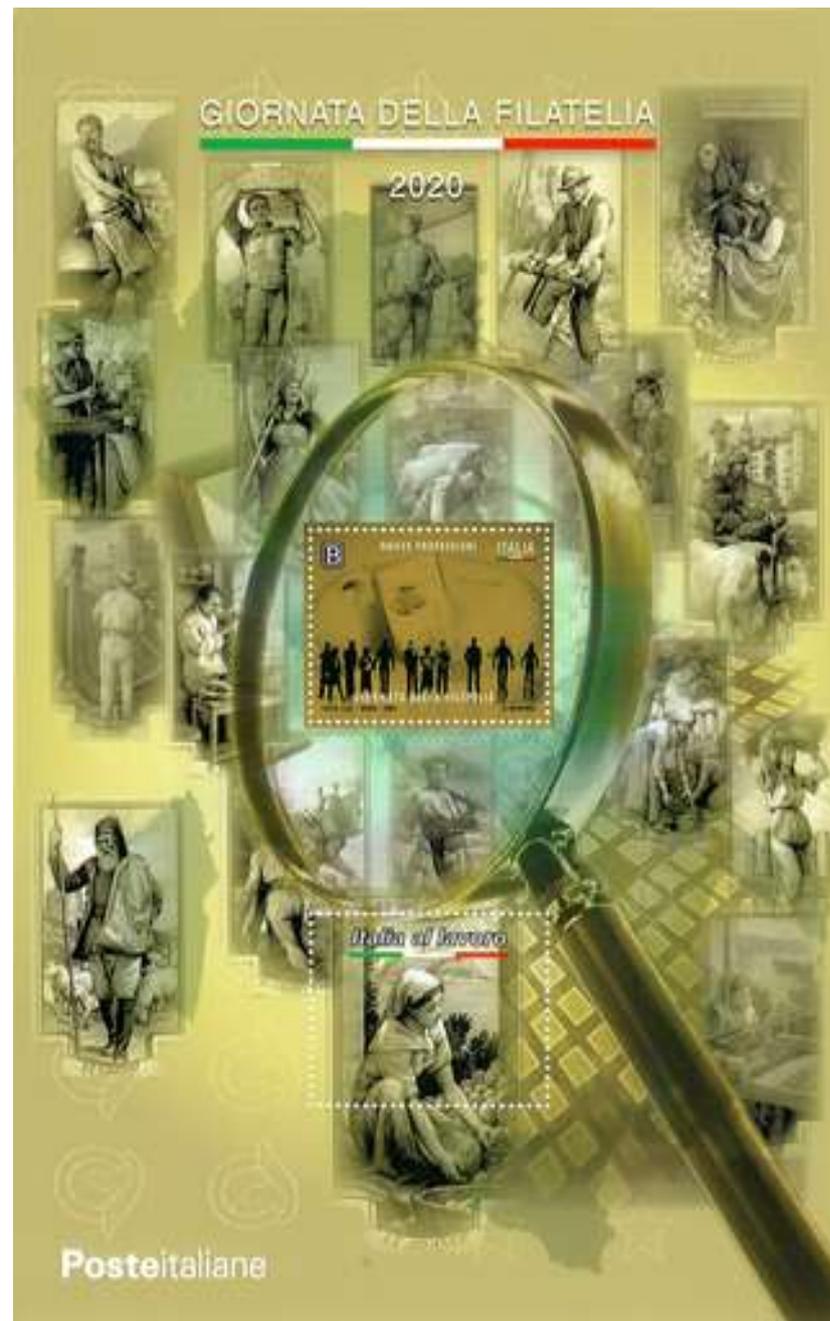
Francobollo



Opera 30

Rielaborazione bozzetto foglietto emesso il 20 ottobre 2020 dedicato alla Giornata della Filatelia 2020.

Tecnica mista digitale e acrilico su tela cm. 49 x 29



Foglietto

**Grazie  
per  
l'attenzione**